Зрим в корни, или как Кирк Дуглас российским «соотечественником» стал



Кирк Дуглас

Известный российский журналист и телеведущий, наш соплеменник Леонид Млечин откликнулся на смерть великого актера Кирка Дугласа на своем YouTube-канале. Название видеоролика «Умер Кирк Дуглас — замечательный актер с российскими корнями» зацепило некорректностью.

Родители Кирка Дугласа — Гершель Даниэлович (поменявший в Штатах фамилию на Демски) и его жена Брайна (урожденная Санглель) приехали в Америку из белорусского местечка Чаусы на Могилевщине. К слову, сам актер от рождения носил имя Исер (Иссур), родным языком будущего Спартака был идиш, а имя Кирк Дуглас он взял в 1940 году перед уходом на военную службу подводником.

То есть, правильнее было бы назвать американского еврея Дугласа замечательным актером с белорусскими корнями. Хотя на момент эмиграции Гершеля Даниэловича Белоруссия была частью Российской империи — и это единственный формальный повод для заголовка от Леонида Млечина.

Если быть точными, то в самом ролике журналист сказал: «Дуглас — в определенном смысле наш соотечественник». Но ни словом не обмолвился о месте исхода родителей актера, указав только, что они входили в число полутора миллионов евреев, бежавших из России от дискриминации и погромов, и хотевших начать в Америке новую жизнь.

Здесь можно увидеть проявление имперского мышления, свойственного российским интеллектуалам на подсознательном уровне, а также лояльность российского журналиста, стремящегося сделать приятное своей аудитории, а не белорусской или какой-либо другой из бывших союзных республик. Это в порядке вещей.

Не знаю как кого, а меня упоминания о «корнях» часто смешат. Когда речь идет о корнях этнических — еще ладно. Но когда о геополитических, действительно бывает смешно. Сразу вспоминаются два, выражаясь современным языком, мема. Цитата из Бабеля из рассказа «Дорога»: «Русский, — роясь во мне, пробормотал мужик, — хучь в раббины отдавай...». И анекдот, завершающийся словами: «Привыкай, сынок. Ты будешь жидовской мордой в школе, в институте, в аспирантуре... Зато когда получишь Нобелевскую премию, тебя назовут великим русским ученым!»



«Синагога», худ. И. Беллер

И думается: ага, корни, значит, российские. А какие тогда ствол, ветки, листва, плоды, почки, цветы, а также обрезанные листья одного из сучьев?

Но вся эта ботаника в той же мере относится и к родным украинским просторам. У нас ведь когда надо — у Украины шесть нобелевских лауреатов, а когда не надо — скажут, что на территории еврейского кладбища якобы расстреляли бойцов ОУН, и поставят там крест, не давая евреям создать мемориал жертвам Холокоста.

В далеком 2008 году на меня произвело сильное впечатление посещение выставки «Великие украинцы», организованной в Украинском доме Петром Ющенко — старшим братом тогдашнего президента Украины. По его словам, на портретах были запечатлены «выдающиеся личности, в чьих жилах течет украинская кровь».

Среди двух тысяч персонажей особое умиление вызвали «великие украинцы» Стивен Спилберг и Сильвестр Сталлоне. Интересно, какой расовый отдел

Петра Ющенко обнаружил украинскую кровь в жилах Сталлоне, который, напомним, по отцу — наполовину итальянец, а по матери — на четверть француз и на четверть еврей. В общем, настоящий американец. Ах, да — его еврейская четверть происходит из Одессы, откуда в Штаты некогда приехали мамины дедушка и бабушка — Чарльз и Роза Лейбофиш. Что ж, иногда, если кому-то очень хочется, то этого достаточно для того, чтобы считаться «великим украинцем».



Памятник Шмуэлю Агнону, Бучач



Мемориал памяти Зельмана Ваксмана в родном местечке

Собственно, таких великих украинцев, что «хучь в раббины отдавай», хватит на несколько выставок. Общеизвестно, что сотни еврейских выходцев из Украины и их потомков добились выдающихся успехов в разных сферах человеческой деятельности. Поэтому так модно периодически вспоминать об их, так сказать, украинских корнях.

Но главное в определении от Млечина — «бежавшие от дискриминации и погромов». Нужно называть вещи своими именами и смотреть правде в глаза. Если бы все эти великие русские и украинцы (а чаще — их родители) в свое время не уехали из своих родных краев, то с вероятностью 90% не стали бы

великими, а то и вовсе сгинули бы в погромах, репрессиях и Холокосте.

В конце концов, никто не выбирает ни родителей, ни родину. Поэтому гордиться принадлежностью к тому или иному народу следует в разумных пределах. А что делать полукровкам, квартеронам, людям, у которых намешано много кровей? То же самое касается и государств. Гордиться тем, что на какой-то территории когда-то родились те или иные великие люди или их предки, тоже стоит без особого упоения.

А если кому-то это действительно важно и приятно, то хорошо бы с должным вниманием и почтением относиться к своему историческому наследию.

Как много в наши дни идет споров и кипит страстей вокруг чествования и увековечивания памяти самых противоречивых персонажей отечественной истории. В то время как существует резерв великих людей с украинскими корнями, чьими именами можно называть улицы и ставить им памятники.



Индийская марка с портретом Владимира Хавкина



Ли Страсберг с одним из любимых учеников — Аль Пачино

Кое-кого уже почтили. Отрадно, что в Бучаче есть улица Агнона — в честь нобелевского лауреата по литературе, родившегося в этом городе.

Прекрасно, что в селе Нова Прилука на Винниччине стоит монумент в честь нобелевского лауреата по химии Зельмана Ваксмана. Замечательно, что в честь нобелевского лауреата по физиологии и медицине Ильи Мечникова названы улицы в Киеве, Львове и Одессе. Великолепно, что в Одессе есть улица Жаботинского, а в Черновцах стоит памятник величайшему немецкоязычному поэту Паулю Целану. Так и нужно.

Однако до сих пор ни в Одессе, ни в Бердянске нет улицы и памятника Владимиру Хавкину — создателю вакцин против чумы и холеры, спасшему миллионы людей. Разве не достоин памятника в Кропивницком уроженец Елисаветграда Морис Подолоф — основатель НБА и НХЛ? Чем не великий украинец? Гордитесь на здоровье. В Виннице или Одессе не найдется места для памятника гениальному художнику Натану Альтману? Есть ли в Дрогобыче улица имени Бруно Шульца? А в Ромнах — имени «отца советской физики» Абрама Иоффе? Многие ли знают, что в Буданове на Тернопольщине родился Ли Страсберг — великий режиссер и актер, наставник ярчайших звезд Голливуда. Гордятся ли в Теребовлянском районе знатным земляком?

Такой список может быть очень длинным. Но это уже другой аспект темы, затронутой Леонидом Млечиным — москвичом с конкретными корнями. И я закольцую наш сюжет старым анекдотом о диалоге советского журналиста-международника Валентина Зорина с госсекретарем США Генри Киссинджером:

— Профессор Зорин, кто вы по национальности?

— Я русский.

— А я американский.

Вот вам и все корни.

Кстати, учитывая происхождение моих деда и бабки с Гомельщины, я вполне могу претендовать на такие же «российские корни», как и покойный гигант Голливуда.

Игорь Левенштейн