В Австралии разгорелся скандал из-за



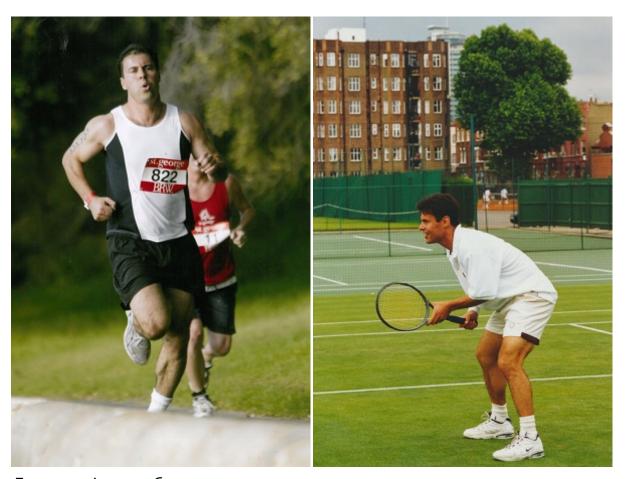
Пресловутая карикатура из «Australian Financial Review»

В виде капитана Кука и его команды изобразил правительство Австралии штатный карикатурист ежедневной газеты «Australian Financial Review». И все бы ничего, но фигура государственного казначея (то есть, министра финансов) очень уж смахивала на стереотипного горбоносого еврея с посохомдолларом в придачу.

Казначея зовут Джошуа Фриденберг, и он таки да, еврей. Мать чиновника родилась в гетто Будапешта, родители отца бежали из Европы еще до войны. Сегодня Гарри Фриденберг — известный хирург, а Эрика — профессор

психологии университета Мельбурна.

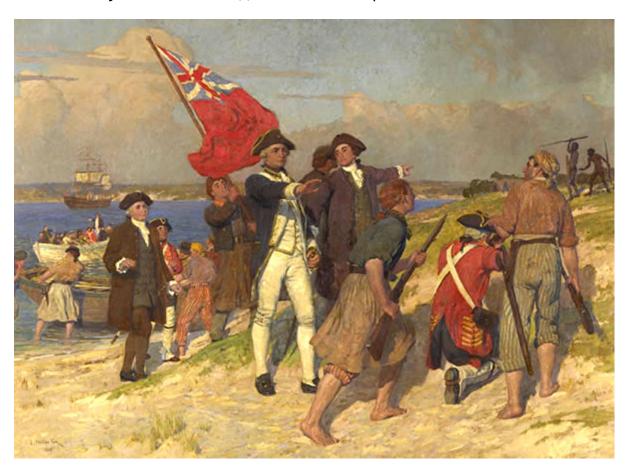
Их сын учился в еврейской школе им. Бялика и Mt. Scopus schools — одной из лучших школ штата Виктория, тоже, кстати, еврейской. В юности профессионально занимался теннисом, дважды представлял Австралию на Всемирных универсиадах, а также Маккабиадах в Израиле. Так что обрюзгшего персонажа на карикатуре Фриденберг напоминает мало.



Джошуа Фриденберг

За спиной у Джоша, как зовут его друзья, — степень магистра международных отношений, полученная в Оксфорде, и магистра государственного управления Гарвардского университета. В середине 2000-х он был советником по политическим вопросам премьер-министра страны Джона Говарда, а в 2010-м стал депутатом парламента. Одно время Фриденберг занимал пост министра окружающей среды и энергетики, а в 2018-м в черной кипе и, положив правую руку на Танах, принял присягу в качестве нового казначея и заместителя премьер-министра Австралии.

Политик соблюдает еврейские традиции и регулярно посещает синагогу в шабат. Возможно, поэтому, ряд пользователей соцсетей назвали карикатуру в «Australian Jewish News» однозначно позорной и антисемитской.



«Высадка капитана Кука на побережье Австралии», худ. Э. Филлипс Фокс

Бывший киевлянин, а ныне со-директор Executive Council of Australian Jewry Алекс Рывчин обратился в Twitter к карикатуристу Дэвиду Роу: «Это ведь казначей изображен с головным убором, крючковатым носом и знаком доллара? Другого способа не было?» «Это Джош, и на нем морская кепка, как на (классической) картине Фокса, изображающей высадку капитана Кука, — ответил Роу. — И гарпун в виде доллара, поскольку он казначей. Что касается носа, это всего лишь набросок. Прошу прощения, я не имел в виду ничего больше».

Судя по всему, еврейский лидер принял извинения, подчеркнув, что карикатуры субъективны, и люди иногда находят в них то, чего художник вовсе не предполагал. «Поэтому, прежде чем делать поспешные выводы, я решил обратиться к карикатуристу, и рад, что быстро получил разъяснение»,

— добавил Рывчин. Кроме того, главный редактор издания принес извинения за досадный инцидент, а сама карикатура была удалена.

Константин Мельман