



*Робот пишет свиток Торы в Еврейском музее Берлина. Фото: Yves Sucksdorff*

Рав Менахем Перл из израильского института галахи и технологии «Цомет» предложил использовать роботов для написания свитков Торы. Институт, патронируемый ортодоксальными раввинами, известен своими инженерными разработками для решения тех или иных галахических проблем. Как, например, воспользоваться компьютером в шабат, если речь идет о враче, выписывающем срочный рецепт? Для этого придумана «шабатняя клавиатура», работающая по принципу грама (косвенного действия), все клавиши которой обесточены. Особый механизм подает напряжение на клавиатуру каждые несколько секунд и если обнаруживается, что та или иная клавиша нажата, сигнал с нее принимается.

Попытка заменить человека при написании свитка Торы — пример решения совершенно иной задачи. Сегодня свитки пишутся гусиным пером на пергаменте писцами, прошедшими длительное обучение, что, разумеется,

влияет на сроки работы и ее цену — свиток Торы может стоить и \$25 000, и \$50 000, а на его создание уходит целый год.

Кроме того, как подчеркивает рав Перл, в наши дни многие писцы (соферы) берутся за эту трудоемкую работу ради денег, а не во имя мицвы, хотя благородное намерение — одно из требований к исполнителю святой миссии. Между тем, робот справится с этой задачей гораздо быстрее и дешевле, что позволит не очень богатым общинам и частным лицам приобрести Сефер-Тору. При этом имя Б-га будет по-прежнему писаться человеком от руки, как того требует галаха.

Собственно, эта технология была представлена еще в 2014 году на выставке в Еврейском музее Берлина. Робот воспроизводил на пергаменте святой текст в течение 10 часов подряд — такие темпы позволяют написать 80-метровый свиток, содержащий 304805 букв, за три месяца, что не под силу ни одному соферу. Наблюдавший за процессом раввин Реувен Яакобов признал это достижением технологии, но отметил, что процесс создания свитка должен быть наполнен смыслом, а написанный роботом текст нельзя воспринимать как святую работу.

Рав Перл, однако, полагает, что традиционный подход вполне созрел для эволюции. И так же, как производство мацы машинным способом давно признано раввинами кошерным, так и для создания свитка Торы могут быть использованы современные технологии.

**Борис Вайнер**